

Modèle 2023-2024

Composante :	ISTY
Adopté par le conseil de composante le :	20/06/2023
Adopté par la CFVU en date du :	19/09/2023

Régime d'inscription :	<input checked="" type="checkbox"/> Formation initiale <input type="checkbox"/> Formation initiale en apprentissage <input type="checkbox"/> Formation continue <input type="checkbox"/> Formation continue en contrat de professionnalisation
------------------------	---

Dispositions particulières :

L'intégralité des évaluations est réalisée sous forme de contrôle continu.

Les sessions de seconde chance se déroulent en juin.

La participation à deux demi-journées dans le cadre de la PAVE durant les deux années du CPI est obligatoire pour validation su cycle.

Dans chaque UE de chaque BCC, si un étudiant a une moyenne strictement inférieure à 7/20, il devra passer une épreuve de seconde chance.

Au premier semestre, si les notes de chaque UE d'un même BCC sont toutes supérieures ou égales à 7/20 mais que la moyenne du BCC reste inférieure à 10/20, il est possible de compenser au semestre suivant de la même année au sein de ce même BCC.

ACCREDITATION 2020 - 2024  
 MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES  
 Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE  
 Année universitaire 2023/2024



1ère année  
 Intitulé de la mention : CPI1 - 1ère année du Cycle Préparatoire Intégré de l'ISTY  
 Intitulé du parcours type (si existant) :

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires					ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances											
							Présentiel			Distanciel				Total horaire	1ère session				2nde chance						
							Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Heures FOAD				Type de contrôle				Type de contrôle						
															Contrôle continu		Examen terminal		Autres		2nd session		Autres		
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve										
<b>Sciences de la matière et de l'ingénieur</b>																									
CPPH1001	S1	Thermodynamique classique	Classical thermodynamics	UE Obligatoire	C. Geuting		18	22	0	40	0	40	4	4	100	Ecrit				100	Ecrit				
CPPH1002	S1	Mécanique du point	Classical mechanics	UE Obligatoire	C. Geuting		18	18		36	0	36	3	3	100	Ecrit				100	Ecrit				
CPS1001	S1	Electrocinétique	Electrocinetic	UE Obligatoire	A. Cherfi		12	12	12	36	0	36	3	3	75	Ecrit			25	Pratique	100	Ecrit			
CPS1002	S1	Mécanique du solide statique	Solid mechanics statics	UE Obligatoire	S. Soursou		12	12	8	32	0	32	3	3	75	Ecrit			25	Pratique	100	Ecrit			
CPCH1001	S1	Atomistique, architecture de la matière	Atomistic, Structure of matter	UE Obligatoire	C. Geuting		14	14		28	0	28	2	2	100	Ecrit				100	Ecrit				
CPPH2001	S2	Optique géométrique	Geometrical optics	UE Obligatoire	C. Geuting		10	18		28	0	28	3	3	80	Ecrit		20	Pratique	100	Ecrit				
CPS2001	S2	Electronique	Electronics	UE Obligatoire	F. Chikhi		18	26	28	72	0	72	6	6	75	Ecrit			25	Pratique	100	Ecrit			
CPS2002	S2	Cinétique et mécanismes	Kinematics and mechanisms	UE Obligatoire	S. Soursou		10	10	8	28	0	28	2	2	75	Ecrit			25	Pratique	100	Ecrit			
CPPR2001	S2	Initiation à la CAO	Introduction to CAD	UE Obligatoire	S. Soursou		0	0	20	20	0	20	2	2	100	Pratique				100	Oral				
<b>Mathématiques et informatique</b>																									
CPMA1001	S1	Algèbre et analyse	Algebra and analysis	UE Obligatoire	A. Bielle		36	46		82	0	82	7	7	100	Ecrit				100	Ecrit				
CPIN1001	S1	Introduction à la programmation	Introduction to programming	UE Obligatoire	F. Calçado		18	36		54	0	54	5	5	100	Ecrit				100	Ecrit				
CPMA2001	S2	Algèbre et analyse	Algebra and analysis	UE Obligatoire	A. Bielle		36	54	20	110	0	110	9	9	80	Ecrit			20	Pratique	100	Ecrit			
CPIN2001	S2	Programmation et algorithmique	Programming and algorithms	UE Obligatoire	F. Calçado		18	36		54	0	54	5	5	100	Ecrit				100	Ecrit				
<b>Communication</b>																									
CPAN1001	S1	Anglais	English	UE Obligatoire	C. Salpètrier	X		28		28	0	28	3	3	100	Ecrit/Oral				100	Ecrit				
CPAN2001	S2	Anglais	English	UE Obligatoire	C. Salpètrier	X		28		28	0	28	3	3	100	Ecrit/Oral				100	Ecrit				
<b>BCC d'ouverture</b>																									
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative		UE libre	Sébastien Floquet	X	8				6	14	3		70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet		50 % / 50%	oral / rapport d'activités				
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4		Théorie et pratique des activités physiques et sportives		UE libre	Emmanuel VILLARET	X		18h					3		100	pratique (65%) et théorique (35%)				100	pratique (65%) et théorique (35%)				
Semestre 1 : PARTS151 Semestre 2 : PARTS152		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)		UE libre	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art) Nouradine AGNE (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art) 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées				3		100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)		50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)		
<b>Total heures maquettes</b>							220	360	96	676	0	676	60												
<b>Total heures étudiant</b>																									