Modèle 2023-2024

Composante :	*ISTY*
Adopté par le conseil de composante le :	*20/06/2023*
Adopté par la CFVU en date du :	*19/09/2023*

Régime d'inscription :

- ☑ Formation initiale
- ☐ Formation initiale en apprentissage
- ☐ Formation continue
- ☐ Formation continue en contrat de professionnalisation

ACCREDITATION 2020 - 2024
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2023/2024

1ère année
Intitulé de la mention : CPI2 - 2nde année du Cycle Préparatoire Intégré de l'ISTY
Intitulé du parcours type (si existant) :

Dispositions particulières :
L'intégralité des évaluations est réalisée sous forme de contrôle continu.

Les sessions de seconde chance se déroulent en juin.

La participation à deu demi-journées dans le cadre de la PAVE durant les deux années du CPI est obligatoire pour validation su cycle.

Dans chaque UE de chaque BCC, si un étudiant a une moyenne strictement inférieure à 7/20, il devra passer une épreuve de seconde chance.

Au premier semestre, si les notes de chaque UE d'un même BCC sont toutes supérieures ou égales à 7/20 mais que la moyenne du BCC reste inférieure à 10/20, il est possible de compenser au semestre suivant de la même année au sein de ce même BCC.

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires – Présentiel – Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Distanciel – Heures FOAD	Total horaire	ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances – 1ère session – Type de contrôle – Contrôle continu – %	Type d'épreuve	Examen terminal – %	Type d'épreuve	Autres – %	Type d'épreuve	2nde chance – Type de contrôle – 2nd session – %	Type d'épreuve	Autres – %	Type d'épreuve
	A	**Sciences de la matière et de l'ingénieur**																						
CPPH3001	S3	Electromagnétisme	Electromagnetism	UE Obligatoire	C. Geuting		18	18	0	36		36	3	3	100	Ecrit					100	Ecrit		
CPPH3002	S3	Initiation à la physique moderne	Introduction to modern physics	UE Obligatoire	C. Geuting		10	18		28		28	2	2	100	Ecrit					100	Ecrit		
CPPH3003	S3	Référentiels non galiléens	Non inertial reference frame	UE Obligatoire	C. Geuting		10	18		28		28	2	2	100	Ecrit					100	Ecrit		
CPSI3001	S3	Automatisme, électronique	Automatism, electronics	UE Obligatoire	F. Chikhi		26	26	24	76		76	6	6	75	Ecrit			25	Pratique	100	Ecrit		
CPPR3001	S3	Préparation d'un projet	Project	UE Obligatoire	F. Calcado/C. Geuting			32		32		32	2	2			100	Soutenance					100	Oral
CPPH4001	S4	Electromagnétisme	Electromagnetism	UE Obligatoire	C. Geuting		18	18		36		36	3	3	100	Ecrit					100	Ecrit		
CPPH4002	S4	Initiation à la physique moderne	Introduction to modern physics	UE Obligatoire	C. Geuting		10	18		28		28	2	2	100	Ecrit					100	Ecrit		
CPSI4001	S4	Dynamique des solides rigides	Rigid body dynamics	UE Obligatoire	S. Soursou		26	28		54		54	4	4	100	Ecrit					100	Ecrit		
CPPR4001	S4	Réalisation d'un projet	Project	UE Obligatoire	F. Calcado/C. Geuting			44		44		44	3	3			100	Soutenance					100	Oral
	A	**Mathématiques et informatique**																						
CPMA3001	S3	Algèbre et analyse	Algebra and analysis	UE Obligatoire	A. Bielle		36	54		90		90	6	6	100	Ecrit					100	Ecrit		
CPIN3001	S3	Programmation avancée	Advanced programming	UE Obligatoire	F. Calcado		18	36		54		54	4	4	100	Ecrit					100	Ecrit		
CPMA4001	S4	Probabilités, statistiques et analyse	Probabilities, statistics and analysis	UE Obligatoire	A. Bielle		36	54	20	110		110	9	9	80	Ecrit			20	Pratique	100	Ecrit		
CPMIN4001	S4	Introduction aux technologies du web	Introduction to web technologies	UE Obligatoire	F. Calcado		18	36		54		54	4	4	100	Ecrit					100	Ecrit/Oral		
	A	**Communication**																						
CPAN3001	S3	Anglais	English	UE Obligatoire	C. Salpetrier	X		28		28		28	3	3	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
CPCO3001	S3	Communication, préparation de l'embauche	Communication, preparation to job interview	UE Obligatoire	S. Laurent	X		18		18		18	2	2	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit/Oral		
CPAN4001	S4	Anglais	English	UE Obligatoire	C. Salpetrier	X		28		28		28	3	3	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
CPCO4001	S4	Communication, connaissance de l'entreprise	Communication, business knowledge	UE Obligatoire	S. Laurent	X		18		18		18	2	2	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit/Oral		
	A	**BCC d'ouverture**																						
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative		UE facultative	Sébastien Floquet	X	8				6	14	3		70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			50 % / 50%	oral / rapport d'activités		
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4		Théorie et pratique des activités physiques et sportives		UE facultative	Emmanuel VILLARET	X		18h					3		100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)		
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)		UE facultative	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art . 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3		100 (théatre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)
			Total heures maquettes				**226**	**492**	**44**	**762**	**0**	**762**	**60**											
			Total heures étudiant																					